



OKUL MÜDÜRÜMÜZ ALİ PİLAVCI İLE SÖYLEŞİ

“YİRMİ YAŞINDA İSTEK, OTUZ YAŞINDA ZEKA, KIRK YAŞINDA AKIL ÖNEMLİDİR.”

Merhaba. Okul Müdürümüz Ali Pilavcı ile görüşüp, hem onu daha iyi tanımak hem de sizin merak ettiklerinizi öğrenmek için kendilerini makamında ziyaret ettik. Samimiyet ve sevecenlikle bizi misafir etti, sorularımızı cevaplandırdı.

1.Bize biraz kendinizi tanıtır mısınız?

1971 Milas Şenköy doğumluyum. Evli ve iki çocuk sahibiyim. Doğu hizmetini bitirdikten sonra 1997 yılında Milas'a geldim. Milas' ta değişik kurumlarda çalıştım. Hayatımdaki değişimleri “Dünya Kupasıyla” bağdaştırdım. Bu sebeple her dört senede bir geri dönüp hayatıma ne kattığıma bakarım. 1970 Meksika,1974 Batı Almanya,1982 İspanya,1986 Meksika bu yıllar çocukluk ve ilk gençlik yıllarıma rastlar. Sonraki yıllarda Dünya Kupası'nı daha ciddiye alarak sadece futbol maçı olmaktan çıkarıp hayatımı gözden geçirdiğim ve dört yıllık planlar yaptığım sürece çevirdim. Hayatımı böyle

planladım. 1994 Brezilya gelişme planıyken 1998 ve sonrasını kalkınma planı olarak değerlendim. Hayatı daha anlamlı ve dolu dolu yaşamak için planlı olmayı tavsiye ederim.

2-Hangi okullarda eğitim gördünüz?

Eğitim hayatıma Şenköy İlkokulunda başladım. Sonrasına Selimiye Ortaokulu,Milas Lisesi,Erzurum Atatürk Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesinde devam ettim. Ancak öğrenme isteğim sınırsız olduğu için hayatın öğrencisi olmaya devam ediyorum.

3-Mesleğinizi nasıl seçtiniz?

Çocukluk yıllarımda savaş pilotu olma hayalim vardı . Hayal olarak kaldı .Bizim dönemimizde tercihlerimizi yaparken konusunda uzman ve yetkin olan öğretmenler yoktu.Kendimizce tercihlerimizi yapardık. İşte bu ve bunun gibi nedenlerle felsefe bölümünü okudum.

4-Felsefe eğitimi almış olmanız idareciliğinize nasıl yansdı?

Hayatı anlamanın ve yorumlamanın dört yolu vardır: din,bilim,sanat ve felsefe.Felsefe okumak hayatıma çok şey kattı. Şu an ki konumuma etkisi; kendimi geliştirmemi ve her olaya insancıl yaklaşmamı sağladı. Yenilikçi olmama da yardım etti. Daha iyiye ulaşmak için yaşananları sorgulayıp sonuçlar çıkarmak hayatımı daha verimli yaptı.

“KULLANMADIĞIN BİLGİ SENİN DEĞİLDİR.BİLGİYİ KULLAN ! “

5-Yönetici olarak hedeflerinizi gerçekleştirebildiniz mi?Gerçekleştiremediyseniz önünüze ne gibi engeller çıktı?

Okul binamızda fiziksel anlamda birçok yenilik yaptım. Yaptığım çalışmaları yeterli bulmuyorum. Yapmayı planladığım daha çok çalışma var. Yeniliklere açığım.

6-Sosyal ve sanatsal alanda yetenekleriniz var mı?

Çocukluk ve gençlik yıllarım da arkadaşlarımla oynamak ve zaman geçirmek yerine evde bilimsel dergileri inceleyip deneyler yapardım. Hatta bilime düşkünlüğüm o kadar fazlaydı ki arkadaşlarımla terk edilmiş bir evde laboratuvar oluşturduk. Bugün de bilime ilgim devam etmekte. Bunun dışın da futbol oynamaktan keyif alırım. Ama sanatın ve sporun her dalına ilgim vardır. Mümkün oldukça sanat ve spor etkinliklerini takip ederim.

7-Öğrencilerinizin sosyal ve sanatsal yönleri geliştirmeye yönelik çalışmalarınız var mı?

Öğrencilerin teorik dersleri ve okulumuz da yeterli alanın olmaması sosyal ve sanatsal yönlerini geliştirmeyi engelliyor. Fakat imkanlar mümkün olsaydı onlara birçok şey katmak isterdim. Yapılmak istenen çalışmaları destekliyorum.

8-Velilerden beklentileriniz nelerdir?

Her veliden beklentim okulumuza ilgili davranıp sahip çıkması ve gerektiği yerler de maddi açıdan destek olmalarıdır. Yaptığımız her şey onların çocukları için. Birlikte yapılan her iş daha keyifli ve verimli olmaz mı? Birlik olalım ...

“AKILLI VE İRADELİ OL,SORUMLU VE ÇALIŞKAN DAVRAN!PROBLEMLER ÜZÜLMEK İÇİN DEĞİL ÇÖZÜLMEK İÇİNDİR.ASLA VAZGEÇME ! GÜLÜMSE !”

9-Başarının sırrı nedir? Hayatta geç kaldığınızı düşündüğünüz bir şey oldu mu?

Kişinin kendine güvenmesi ve kendi ideallerine saygı duyması , disiplin çalışma, kararlı olma başarının olmazsa olmazı. Kendim bu prensiplere bağlı yaşamaya özen gösteriyorum.

“Yaşadığı şehirden , bulunduğu ortamdan, kısacası tek düze yaşantısından sıkılan kırk yaşındaki bir adam, cebindeki az miktar parayla yanına hiçbir şey almadan bulunduğu kenti terk edip daha önce hiç bilmediği bir ülkeye gitmiş. Oraya alışmaya çalışıyormuş. Bir gün bir çığırkanın “Tiyatroya gelin!” diye bağırdığını duymuş ,merak etmiş ve cebindeki son parayı vererek akşam tiyatroya gitmiş. Tiyatroyu izleyenler gittiği halde o orada öylece, büyülenmiş gibi kalmış. Tiyatronun müdürünü bulup ne iş olursa yaparım demiş. Temizlik yapmasını söylemiş. O kadar güzel temizlemiş ki müdür adamı işe almış. “Adın ne?” demiş. Cevap: “William Sheaksper!” Tiyatroya bu şekilde başlayan Sheaksper meslek hayatı boyunca günde sadece üç saat uyumuş. Sabah erken kalkıp prova yapmış, akşam oyununu sergilemiş ve herkes gidince yeni oyunlar yazmış ” Bu öykü bana hayatta hiçbir zaman geç kalınmayacağını anlatır. Kısacası geç kaldığımı düşündüğüm bir şey yok.

İnsan her zaman kendini yenilemeli ve değişimlere açık olmalı. Kartallar 70 yıl kadar yaşarlar .Ancak bu yaşa ulaşabilmek için 40 yaşında çok zor bir karar verirler. Yenilenmek

10.Yenilenmek ve değişime ayak uydurmak konusunda neler düşünüyorsunuz?

İnsan her zaman kendini yenilemeli ve değişimlere açık olmalı. Kartallar 70 yıl kadar yaşarlar . Ancak bu yaşa ulaşabilmek için 40 yaşında çok zor bir karar verirler. Yenilenmek. Acılı ve uzun bir süreç. Kartal kırk yaşına gelince pençeleri sertleşir, esnekliğini yitirir bu nedenle de avlanamaz. Gagası uzar, göğsüne göre kıvrılır, kanatları yaşlanır , ağırlaşır , tüyleri kartlaşır, kalınlaşır. Artık kartalın uçması iyice zorlaşmıştır. İşte bu noktada iki seçeneği vardır. Ya ölümü seçecektir ki bu kolay olandır ya da en acılı olan yeniden doğuşu. İkinciye seçerler yüz elli gün kadar bir dağın tepesinde uçmasına gerek olmayan bir yuvada kalır. Gagasını sert bir şekilde kayaya vurarak yerinden söker bir süre yeni gagasının çıkmasını bekler sonra bu yeni gagayla pençelerini söker sonrasında kartlaşmış tüylerini yolar. Beş ay sonra kendisine gençlikle geçirecek yirmi yıl ve daha fazlasını kazanmış olur.

11-Lider olarak örnek aldığınız kişiler var mı?

Her alanda başarılı olmuş kişileri örnek alırım; fakat çocukluğumdan beri lider olarak kendime gördüğüm kişi Mustafa Kemal Atatürk.

Müdürümüz Ali Pilavcı'ya bu samimi güzel söyleşi için teşekkür ediyoruz. Umut ve inanç dolu olarak yanından ayrılıyorz.

Sude NADAR 11/C

Gizem MEŞELİ 11/C

Ali KOCAKURT 11/C